

N <sup>o</sup> . Jaar.		Holl Ed. Fr.		N <sup>o</sup> . Met.
		Bl.	Page	
786. (1698.)	Ter eere van Balthasar Bekker. <i>de Vries en de Jonge, Pl. V. No. 6.</i> . . .			B.
787. 1699.	Vrede tusschen den keizer, Polen, enz. onder bemiddeling v. Engel. en Holland.	232.	290.	2. Z.
788. —	Strooip. bij de verloving van Josef I met Amalia Wilhelmina van Brunswijk. . .			Z.
789. —	Lod. XIV. Veiligheid van den Elzas, door het bouwen v. Nieuw-B. isach. <i>Goeree, bl 280.</i>			B.
790. —	Spotp. op den ongunstigen toestand des koophandels. Vz. BANQUERODT IST A LA MODE. Tz. CREDIT IST MAUSZE TODT. . .			Z.
791. 1700.	Gedenkpenningje op den vrede. Vergel. v. Loon, <i>Dl. IV. bl. 197, 2. Aldaar grooter en anders.</i> . . . . .			Z.
792.	Stillen van het oproer te Brnssel. . . . .	243.	301.	Z.
793.	Het opbreken van het beleg voor Tonningen. . . . .	245.	303.	1. K.
794. —	Amsterd. gedp. op het leggen van den eersten steen voor de Zuiderzee-vuurbakens. Door Jan Witsen S. Br. ( <i>oeders</i> ) Soon. Heeft d Eerste Steen Gelyt door belyt Van D. E. H. N. Witsen. <i> Ao. 1700 den 3 Jun.</i> . . . . .	250.	308.	2. Z.
795. —	Philips, hertog van Anjou, den Spanjaarden tot koning toegestaan. . . . .	256.	314.	B.
796. —	Eendragt tusschen Spanje en Frankrijk. . . . .	260.	317.	B.
797. —	Lod. XIV. Verbod tegen de overdaad. <i>Goeree, bl. 282.</i>			B.
798. —	Jubelfeest onder Paus Innocentius XII. Door <i>Arondeaux.</i> . . . . .			Z.
799. —	De verkiezing van Paus Clemens XI. Tz. <i>De kruisdragende Christus.</i> Omschr.: FACTUS EST PRINCIPATUS etc. Door <i>Hameranus.</i> <i>Zeer fraai. Gr. Mm. 35. W. 71 w.</i> . . . . .			Z.
800. —	Overlijden van Georgius Bolck, Predikant te Montfoort. <i>Gegraveerd.</i> . . . . .			Z.
801. 1701.	Intrede van Philips te Madrid. . . . .	267.	324.	2. B.
802. 1702.	Strooip. bij de inhuldiging van Philips V te Brussel. . . . .	281.	337.	Z.
803. —	Krooning van koningin Anna. . . . .	291.	347.	1. Z.
804.	Anna van Engeland beklimt den Engelschen troon. Zie <i>Cat. v. Gelder, No. 3303</i> en <i>Appel, II, 2. p. 540, No. 3.</i> . . . . .			Z.

E\*